NOVELLO'S ORIGINAL OCTAVO EDITION.

MAGNIFICAT

SET TO MUSIC

FOR SOPRANO SOLO, CHORUS AND ORCHESTRA

BY

C. HUBERT H. PARRY.

COMPOSED FOR THE HEREFORD MUSICAL FESTIVAL, 1897.

PRICE ONE SHILLING AND SIXPENCE.

LONDON & NEW YORK
NOVELLO, EWER AND CO.

MAGNIFICAT.

No. 1. SOLO (SOPRANO) AND CHORUS.—"MAGNIFICAT ANIMA MEA DOMINUM."

C. H. H. PARRY.

cres.
poco rit.
a tempo.
animando e cres.

Più mosso. Animando.
num.
Chorus.
Soprano.
mf
cres.
Mag - ni - fi - cat, mag -
Alto.
Mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat,
Tenor.
Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -
Bass.
Mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . .
Più mosso. Animando.
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, ... mag -
mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . mag -
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, ... mag -
. . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . . mag -
cres.

-ni - fi-cat an - i-ma me - - - a.. Do - - mi -
-ni - fi-cat an - i-ma me - - - a Do - - mi -
-ni - fi-cat an - i-ma me - a Do - - mi -
-ni - fi-cat an - i-ma me - a Do - - - mi
-num, mag - ni - fi - cat an - i-ma me - - - a..
-num, mag - ni - fi - cat an - i-ma me - a, an -
-num, mag - ni - fi - cat an - - i-ma me - - a
-num, mag - ni - fi - cat an - - i-ma me - - - a
Do - mi-num, an - - i-ma me - a Do - mi-num, . . .
- - - - i-ma me - a, an - - i-ma me - a
Do - mi-num, an - - i-ma me - a Do - mi-num, . . .
Do - - mi - num, an - - i-ma me - a

. . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat . . an - i - ma me - a

Do - mi-num, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat Do -

. . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat an - i - ma me - a

Do - mi-num, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -

Do - mi - num, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat an - - i - ma me -

- - mi - num, mag - ni - - - - - - - - fi - cat Do - - - - mi -

Do - mi - num, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat an - i - ma me -

- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat an - i - ma me - - - a Do - mi - num, . .

- - a, . . an - - - - i - ma me - a . . Do - - - - - - - mi - num, mag -

- num, an - - i - ma me - - - a . . Do - - mi - num, mag -

- - a Do - mi - num, Do - mi - num, an - i - ma me - a, an - i - ma

. . mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat an - - i - ma me - a,

8va alta

ni-fi-cat an-i-ma me - - - a.. Do - - - mi-num.
ni-fi-cat an-i-ma me - - - a Do - - mi - num.
me - a, an - i-ma me - a Do - - - mi-num.
an - i - ma me - - - a Do - - - mi - num.
Soprano Solo.
Animato.
Et ex - ul - ta-vit spi-ri-tus me-us, in
De-o.. sa-lu - ta-ri, in De-o sa-lu - ta - - - - - - ri

me - o.
Chorus. Alto.
Et ex - ul -
Chorus. Tenor.
Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us, in De - o . . sa - lu ta - ri, in
Chorus. Soprano.
Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus
- ta - vit spi - ri - tus me - us, in De - o . . sa - lu - ta - ri, in De - o sa - lu -
De - o sa - lu - ta - - - - - - - ri me - o, De - -
Chorus. Bass.
Et ex - ul -
me - us, in De - o sa - lu - ta - ri, in De - o sa - lu - ta - - - -
- ta - - - - - - ri me - o, De - - o sa - lu -
- o sa - lu - ta - ri, De - - - o sa - lu - ta - ri, in
- ta - vit spi - ri - tus me - us, in De - o . . sa - lu - ta - ri, in De - o sa - lu -

ri me-o, in De - - o sa-lu-ta-ri, De -
ta - - ri me-o, in De - - - o sa-lu-
De - o, in De - - - o sa-lu-ta-ri, in De-o sa-lu-
ta - - - - - ri me-o, in De-o, in De - - - -
o sa-lu-ta-ri, in De-o sa-lu-
cres.
ta-ri, in De-o sa-lu-ta - ri me-o, in
ta-ri me - - o, in De-o, in De-o, in
o sa-lu-ta-ri, in De - o sa - lu - ta - - -
ta - - - ri.. me-o, in De-o sa-lu-ta-ri, in
De-o, in De-o sa-lu-ta-ri, in De-o sa-lu-
De-o, in De-o, et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus, in
ri, in De - o sa - lu - ta - - -

De - o.. sa - lu - ta - ri, in De - o sa - lu - ta - ri me - -
- ta - - ri me - o, De - - - o.. sa - lu - ta - ri..
De - o sa - lu - ta - ri, De - - o.. sa - lu - ta - - ri..
- ri, in De - o sa - - - lu - ta - - ri
SOPRANO SOLO.
mf cres.
Mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, .
- - o. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -
me - o. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -
me - o. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -
me - o. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag -

. . mag - ni - fi - cat, ...
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, . .
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, . .
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, . .
- ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, . .
ff
mag - ni - fi - cat an - i - ma . . me - - -
mag - ni - fi - cat an - i - ma me - -
mag - ni - fi - cat an - i - ma me - - -
mag - ni - fi - cat an - i - ma me - - -
mag - ni - fi - cat an - i - ma me . - -

a Do - mi - num.
a Do - mi - num.
a Do - mi - num. Et ex - ul - ta - vit,
a Do - mi - num. Et ex - ul -
a Do - mi - num.
Et ex - ul - ta - vit, et ex - ul - ta - vit,
Et ex - ul - ta - vit, et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -
et ex - ul - ta - vit, et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -
ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - ul - ta - vit,
Et ex - ul - ta - vit, et ex - ul - ta - vit, et ex - ul -

Allargando.
et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - - us: in
- ta - vit, ex - ul - ta - vit spi - ri - tus: . . in
- ta - vit, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us: in
et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - - - - us: in
- ta - vit, et ex - ul - ta - - vit spi - ri - tus . . me - us: in
Allargando.
De - o sa - lu - ta - - - - ri me - - - o. . . .
De - o sa - lu - ta - - - - ri me - - - - - - o.
De - - - o sa - lu - ta - ri me - - - - - - o.
De - - - o sa - lu - ta - ri me - - - - - - o.
De - - - o sa - lu - ta - ri me - - - - - - o.

No. 2.
Soprano Solo.—"QUIA RESPEXIT HUMILITATEM."
Moderato.
Voice.
Moderato.
Piano.
Soprano Solo.
Qui - a res - pex - it . . . hu - mi - li - ta - tem, . .
. . hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, hu - mi - li -
- ta - tem an - cil - lae su - ae, hu - mi - li - ta - - -

- - tem an - cil - lae su - ae:
ec - ce
e - nim ex hoc, . . . be - a - tam, be - a - tam me
di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ec - - ce ex
hoc, be - a - - - - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti -
- o - nes.
Qui - a fe - cit mi - hi mag - -
sf
f
f
f

na, qui - a fe - cit mi - hi . . mag - - -
na qui - a po - tens est: . . et sanc - tum no - - - men,
cres.
mf
sanc - - - tum no - men, sanc - - - tum no - men, sanc-tum, sanc -
f
- - tum, sanc - tum no - - - men e - jus, sanc - tum no - men e - jus.
rit.
a tempo.
p
Ec - ce e - nim . . . ex hoc, be -

- a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

p Et sanc - - - tum no - men e - jus, *p* et sanc-

- - - - - - - - tum no - men, *p* sanc - tum no - men e - - - -

- - jus, et sanc - tum no - men

e - - - - - - - - - - - - - jus.

No. 3. Chorus.—"ET MISERICORDIA."

SOPRANO.
Et mi - se - ri - cor - di - a,

ALTO.
Et mi - se - ri - cor - di - a,

TENOR.
Et mi - se - ri - cor - di - a,

BASS.
Et mi - se - ri - cor - di - a,

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri

p
cres.
cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a, à pro -
cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a, à pro -
cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a, à pro -
cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a, à pro -
pp
ge - ni - e in pro - ge - ni - es, ti - men - ti - bus
ge - ni - e in . . pro - ge - ni - es, ti - men - ti - bus
ge - ni - e in pro - ge - ni - es, ti - men - ti - bus
ge - ni - e in pro - ge - ni - es, ti - men - ti - bus
cres.
f
e - um,
e - um,
e - um,
e - um,
p

cres. *p*

mi-se-ri-cor - - - - di-a

mi - - se-ri-cor - - - di-a

mi-se-ri - cor - - di - a

mi-se-ri - cor - - - - di-a

e - jus, mi-se-ri-cor - - - di-a e - jus

e - jus, mi - - se-ri-cor - - - di-a e - jus à pro -

e - jus, mi-se-ri-cor - - di-a e - jus à pro -

e - jus, mi-se-ri-cor - - - - - di-a e - jus

mf *p* *cres.*

in pro-ge-ni-es, . . ti - men - ti-bus, ti - men - ti-bus, ti -

- ge-ni-e in pro-ge-ni-es, ti - men - ti-bus. . e - - - um, ti -

- ge-in-e in pro-ge-ni-es, ti - men - ti-bus. . e - - um, ti -

in pro-ge-ni-es, ti - men - ti-bus, ti-men - ti-bus, ti -

- men - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus e - um,
- men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um,
- men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um,
- men - ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um,
cres.
p
p
pp
mi-se-ri- cor - di - a, mi-se-ri- cor - di - a
mi-se-ri- cor - di - a, mi-se-ri- cor - di - a
mi-se-ri- cor - di - a, mi-se-ri cor - di - a
mi-se-re - cor - di - a, mi-se-ri - cor - di - a
à pro - ge - ni - e in pro - ge - ni-es, ti - men - ti-bus
à pro - ge - ni - e in pro - ge - ni-es, ti - men - ti-bus
à pro - ge - ni - e in pro - ge - ni-es, ti - men - ti-bus
à pro - ge - ni - e in pro - ge - ni-es, ti - men - ti-bus
cres.

23
Meno mosso.
rit.
pp
e - um, ti - men - ti-bus e - um, ti -
e - um, ti - men - ti-bus e - um, ti -
e - um, ti - men - ti-bus e - um, ti -
e - um, ti - men - ti-bus e - um, ti -
tr
- men - ti - bus e - - um.
- men - ti - bus e - um.
- men - ti - bus e - - um.
- men - ti - bus e - - um.
3262.

No. 4. SOPRANO SOLO.—"FECIT POTENTIAM."

- per - sit su - per - bos, dis - per - - sit, dis - per - sit su - per - bos, dis -
- per - - sit, dis - per-sit su - per - bos, dis - per - sit su - per-bos men -
- te cor - - dis su - i. De - po - su - it po - ten - tes de
se - - - de, de - po - su - it po - ten-tes de se - - - de:
et ex - al - ta - - - vit hu - mi-les, et ex - al - ta -
cres.
mf
p
f

vit hu - mi - les.
f
cres.
Meno mosso.
f
E - su - ri - en - tes . . . im - ple - vit bo - nis : et di - vi - tes,
Meno mosso.
rit.
a tempo.
et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes.
rit.
mf a tempo.
allargando.
E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis : et di - vi - tes di -
rit.
rit.
- mi - sit i - na - - - - - - - nes.
rit.
a tempo.
sf

No. 5. CHORUS AND SOLO (SOPRANO).—"SUSCEPIT ISRAEL PUERUM SUUM."

cres.
su - um, sus - ce - pit, sus - ce - pit, re - cor - da - tus mi - se - ri -
- cor - di - ae, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri -
C
mf
p
cres.

- cor - di-ae, mi - se - ri - cor - - - - - - - di - ae su - ae, . . . mi - se - ri -
- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - - - - - - - di - ae su - ae, . . . mi - se - ri -
- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - - - - - - - di - ae su - - - ae, mi - se - ri -
- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - - di - ae, su - - ae, mi - se - ri -
- cor - di - ae, mi - se - re - cor - - di-ae su - - - ae, . . . mi - se - ri -
- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - - - - - ae, mi - se - ri -
f
p
dim.
D
- cor - - - - - - - - di - ae su - - - - - - - ae.
- cor - - - - - - - - di - ae su - - - - - - ae.
- cor - - - - - - - - di - ae su - - - - - - ae.
- cor - - - - - - - di - ae su - - - - - - ae.
- cor - - - - - - - - di - ae su - - - - - - ae.
- cor - - - - - - - - di - ae su - - - - - - ae.

cres.
p
cres.
Vivace. CHORUS.
f
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham, et
Vivace.
f
f
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - braham,
se - mi - ni e - jus, ad patres, ad pa - tres, ad patres nos - tros, A - bra -

f
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros,
A - braham et se - mi - ni e - jus, ad pa-tres, ad pa-tres, ad pa-tres nos-tros,
- ham et se - mi-ni e - - jus, in sae - - cu - la, in
A - braham, A - braham et se - - - - mi-ni e - - jus, ad pa-tres, ad
A - - braham et se - - - - - - - mi-ni e - - jus, in
sae - - - cu - la, in sae - - - - - cu - la, ad pa-tres,
Si - cut lo - cu - tus est ad
pa - tres, ad pa-tres nos-tros, A - - braham et se - - - - - mi-ni e - -
sae - - cu - la, in sae - - cu - la, in sae - - - - cu -
ad pa-tres, ad pa-tres nos - tros, ad pa-tres nos - tros, et se-mi-ni
pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham et se - - - - - mi-ni

32
F
- - jus, ad pa-tres nos - tros, A-bra-ham et se-mi-ni, et se-mi-ni
- la, si-cut lo-cu - tus est ad pa-tres nos - -
e - jus, ad pa-tres nos - tros, ad pa-tres nos-tros, A - bra -
e-jus, ad pa-tres, ad pa-tres, ad pa-tres nos-tros, A - bra-ham et se - -
F
e - jus, et se-mi-ni e - jus, ad pa-tres, ad pa-tres, ad pa-tres nos -
- tros, si - cut lo-cu-tus est ad pa - tres nos-tros,
- ham et se-mi-ni e - jus, ad pa-tres nos-tros, ad pa-tres nos-tros,
- mi-ni, et se-mi-ni e - jus,
- tros, et pa-tres nos-tros, A-bra-ham et se-mi-ni e - jus, et se-mini
G
A-braham, A-braham et se-mini e - - - - jus in
A - braham et se-mi-ni, et se-mini e - jus, ad pa-tres, ad
si - cut lo-cu-tus est ad
G
8262.

e-jus, ad pa-tres nos-tros, A - bra-ham et se - - - - mi-ni e -
sae - cu-la, in sae - - - - cu-la, in sae - cu -
pa-tres, ad pa-tres nos-tros, ad pa - tres, ad pa - tres
pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham et se-mi-ni e - - - jus, in
- jus,
- la, et se-mi-ni e - - jus, et se-mi-ni e - jus, et se-mi-ni e -
nos - - tros, et pa-tres nos-tros, A - braham et se-mi-ni, ad pa - tres
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in
H
si - cut lo-cu-tus est ad
- jus, A - bra-ham . . et se-mini e - jus, in sae-cu-la, ad pa-tres, ad
nos-tros, A-braham et se-mini e - jus in sae - cu-la,
sae - cu-la, in . . sae - - cu-la, in sae-cu-la, in
H

pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham et se - - mi-ni e -
pa-tres nos - tros, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus, in sae - - cu -
si - cut lo-cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham et
sae - cu - la,
- jus, ad pa-tres, ad pa-tres, ad pa-tres nos-tros, A - - - bra-ham et
- la, si - cut lo-cu - tus est ad pa - tres nos - tros,
se - mi-ni e - jus, ad pa-tres nostros, A - braham et se - - mi - ni, et
si - cut lo-cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - braham, A - braham, et
se - mi-ni, et se - - mi-ni e - - - jus, . . si-cut lo - cu - tus est,
A - braham, A - braham et se - - - mi-ni e - jus, si-cut lo - cu-tus
se - mi-ni e - - - - - jus, . . si - cut lo -
se - mi-ni e - - jus, et se - - - mi - ni e - jus, in
K
cres.

L

si - cut lo - cu - tus est, ad pa-tres nostros, A - - braham, A -

est, ad pa-tres nos - tros, ad pa-tres nos - - tros,

- cu - tus est, si - cut lo - cu - tus est, ad pa- tres nos - tros, ad pa-tres

sae - cu - la, in sae- cu-la, in sae - - cu - la, in

L

- bra-ham, A - - braham, et se - mi-ni e - - jus, in sae - cu -

ad pa-tres nos - tros, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus,

nos - tros, ad pa- tres nos - tros, et se - mi-ni e - -

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - - - cu -

M

- la,

si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - bra-ham, A - braham et

- jus, si - cut lo - cu - tus est, ad pa-tres nos - tros, A - braham, A - bra -

- la,

M

si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos -
se - mi - ni e - - - - - jus, ad pa - tres, ad pa - tres nos - tros, A - braham,
- ham et se - mi - ni e - jus ad pa - tres nos - tros, A - bra - ham . .
si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros,
- tros, A - braham, A - bra - ham et se - mi - ni e - - - jus,
A - bra - ham . . et se - mi - ni e - - - jus, et se - mi - ni e - jus,
. . et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni, . . et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni
A - braham, A - braham, A - braham et se - mi - ni e - jus, et
et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus, in
et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - - - jus, in
e - jus, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - - - jus, in
se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus, in

N

sae - cu - la, in sae - - - - - - cu - la, in

sae - cu - la, in sae - - cu-la, in sae - cu - la, in

sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in

sae - cu - la, in sae - - - - - cu - la, in

N

sae - cu - la, in sae - - - - cu - la,

sae - cu - la, in sae - - - - cu - la,

sae - cu - la, in sae - - - cu - la,

sae - cu - la, in sae - - - - cu - la,

O
Soprano Solo.
f
cres.
Mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat, . .
Chorus.
mf
cres.
in sae - cu - la, in
in sae - cu - la, in
in sae - cu - la, in
in sae - cu - la, in
O
mf
cres.
cres.
Allargando.
. . mag - ni - fi - cat, . . mag - ni - fi - cat . . an - i - ma, . . an - i - ma . . me - a
sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.
sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.
sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. . .
sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in
Allargando.
ff

Meno mosso.
Do - - mi - num.
A - - - -
A - - men, A - - - - men,
A - - - - men, A - - - men,
. . . A - - - - men, A - - - - men,
sae - - - cu - la. A - - - men,
Meno mosso.
- - - - men, A - men, A - - men.
A - - men, A - men, A - - men.
A - - men, A - men, A - - men.
A - - men, A - men, A - - men.
A - - men, A - men, A - - men.
THE END.